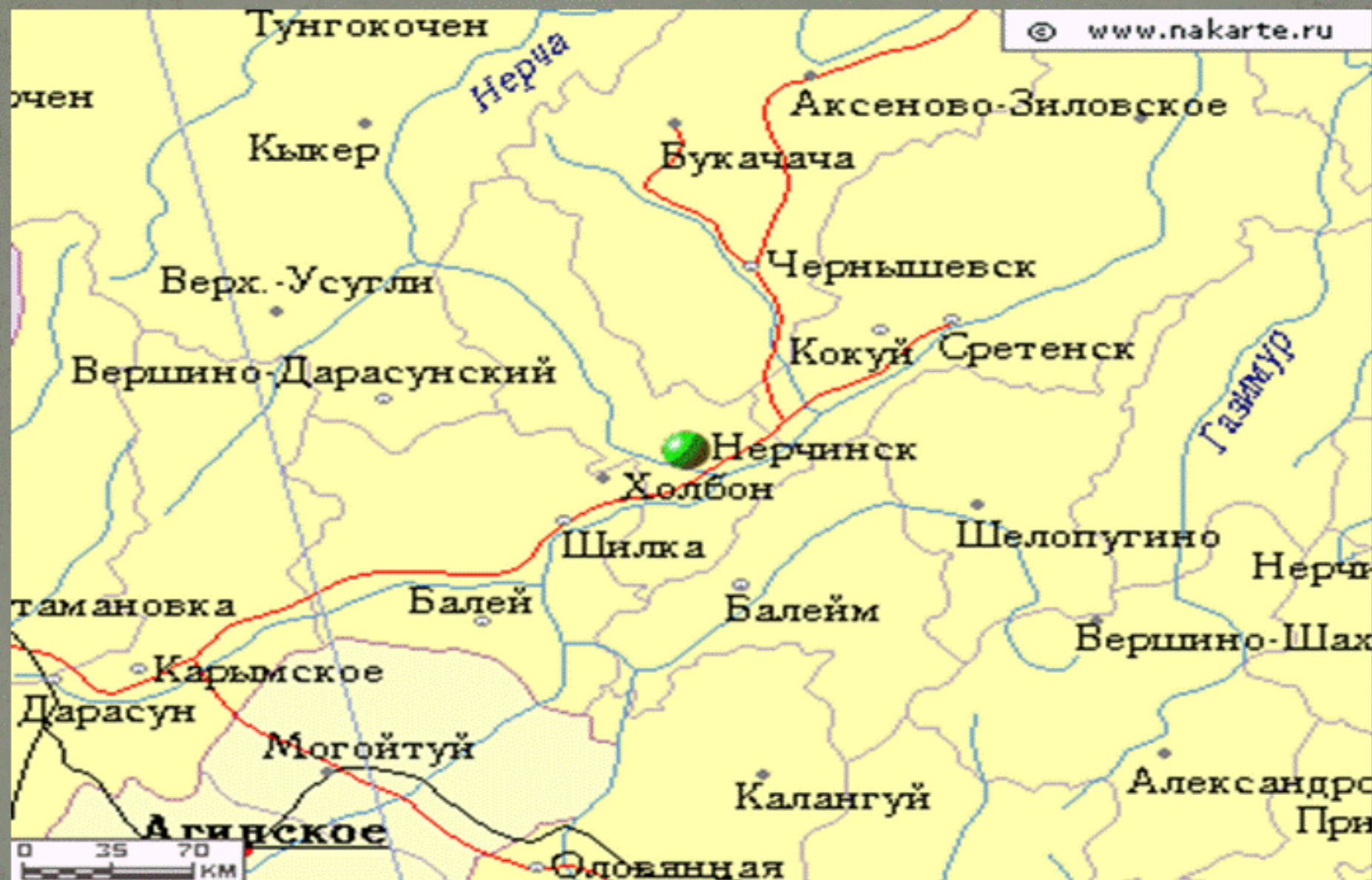


«Первый город восточного Забайкалья»



360 лет городу Нерчинск

Один из пяти городов Забайкальского края, внесенных в ранг исторических.



Нерчинск- старейший город Забайкалья. Он был известен почти всему миру. Здесь открывались «ворота на Амур»



- *Через Нерчинск на европейский рынок шла забайкальская пушнина, а на российские ярмарки- хлеб, мясо и кожа. Забайкальские верблюды через Нерчинск попадали по Амуру за океан – даже в далекую Калифорнию.*

Одна из известностей города
была Нерчинская каторга.



В Нерчинске на протяжении всего его существования сложились целые купеческие династии, сыгравшие огромную роль в его развитии.

- Наиболее известными и крупными из них были Карякины, Черепановы, Кандинские, Юренские, Зензиновы, Зимины, Куликовы, Бутины и многие другие. О большинстве из них сохранились лишь отрывочные сведения, однако были такие, о которых стоит рассказать подробнее.
- В первой половине XIX века крупнейшими забайкальскими купцами были Кандинские.
- После разорения Кандинских, к концу 50-х годов, в Нерчинской торговле, оттесняя многих старых коммерсантов, сильно выдвинулись молодые купцы Михаил и Николай Бутины - бывшие заказчики Кандинских.



В. Чеховский
МОСКВА

**Бутин Михаил
Дмитриевич**
(23 октября 1835 –
7 апреля 1907)

Михаил Дмитриевич Бутин отличался высокой образованностью и предприимчивостью. Он переписывался с декабристами, был автором статей и книг по экономике Забайкалья, много путешествовал, был знаком со многими передовыми людьми того времени. В конце 70-х годов фирма Бутиных достигла расцвета. Ей принадлежали заводы: железодобывательный (Николаевский), винокуренные (Александровский - около Иркутска и Борщевочный - в 30 верстах от Нерчинска), солеваренный (в Киренском округе), около 50 золотых приисков в Забайкальской, Амурской и Приморской областях. Фирма вела крупную торговлю мануфактурой, хлебом и вином (оптом) в Иркутске, Забайкалье и на Амуре.

Семья Бутиных

- Многочисленная семья купцов Бутиных владела рудниками, винокуренным и железоделательным заводами, домами в Иркутске и Нерчинске



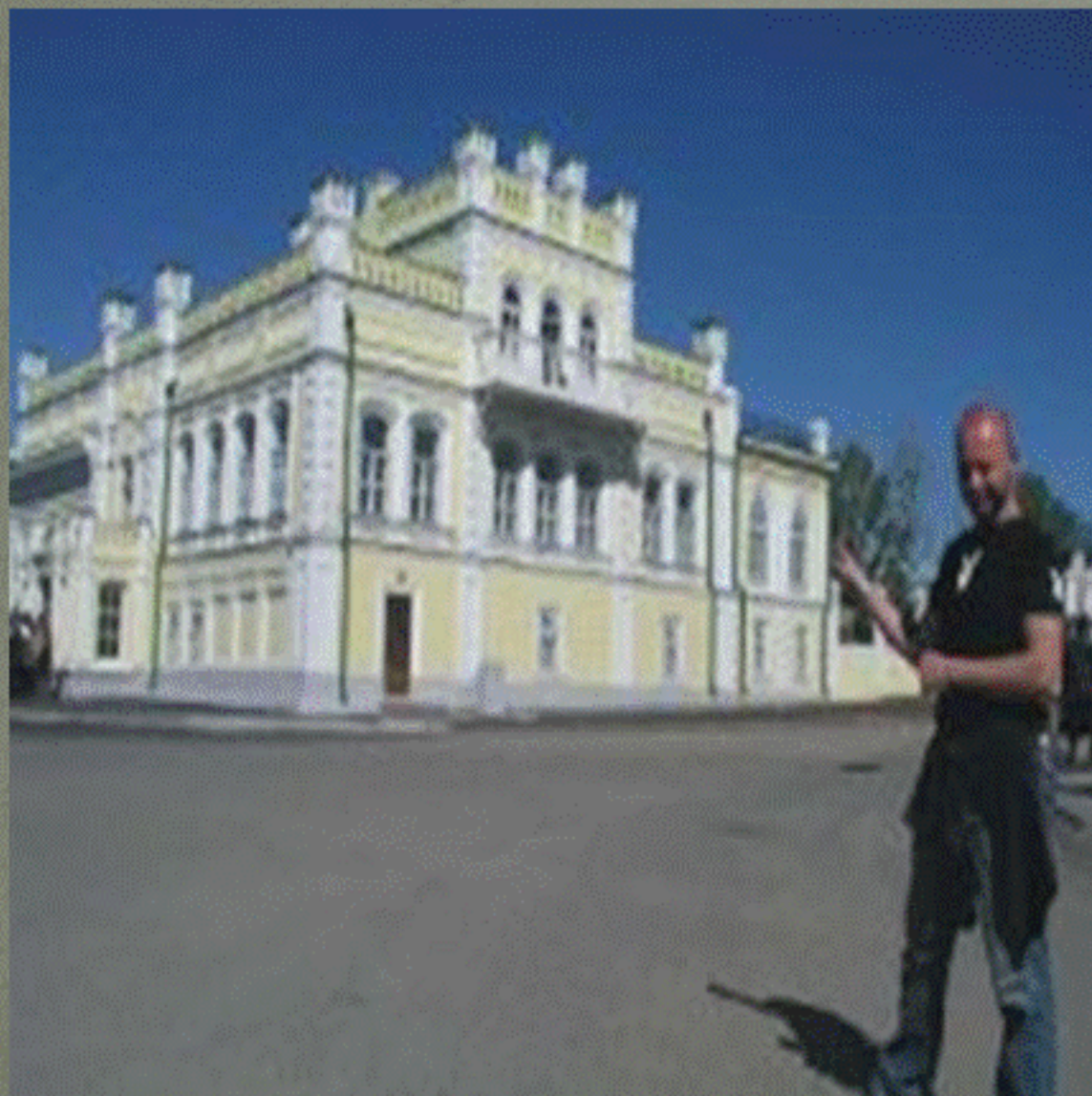


На средства Бутиных в Нерчинске открылись: женское училище, музыкальная школа, аптека с аптекарским складом, типография и даже купальня. Бутины были организаторами ряда торгово-ученых экспедиций. Бутины создали небольшую ферму с опытным полем и сельскохозяйственной выставкой. Они задавались также целью построить на Баронке (острове при слиянии Нерчи с Шилкой) пароходную пристань и провести от нее к городу конно-железную дорогу. Недаром тогда говорили, что "Нерчинск все больше делается Бутинском".

Затраты Бутиных на культурные учреждения и благоустройство Нерчинска (даже при 30-40-миллионных годовых оборотах фирмы) были весьма значительными.

ДВОРЕЦ БУТИНА

- Свой знаменитый Дворец, который до сих пор украшает Нерчинск, Бутин начал строить в середине 1860-х годов. Более десяти лет Бутины непрерывно строились.



Во дворце, выстроенном в мавритано-готическом стиле под руководством видных мастеров, были художественно оформленные каминные и винтовые лестницы, редкий по красоте паркет из даурского красного дерева, огромный витраж "Архангел Михаил, поражающий дьявола" работы Мюнхенской мастерской (1857 г.), многочисленные картины известных мастеров, самые большие в мире по тем временам зеркала (площадью до 20 кв. м.), орган – оркестрион.





Дворец М.Д. Бутина. Магазин



Столовая



Контора



Кабинет

Домашний музей и библиотека (до 30 тыс. томов.)



Дворец М.Д. Бутина. Библиотека

Большой сад с оранжереей редких растений



Дом Т.Д. Мауриц



Долгие годы трудилась над его благоустройством Татьяна Дмитриевна Мауриц, младшая сестра братьев Бутиных. В нем были разбиты многочисленные клумбы с цветами, произрастали несвойственные суровому Забайкальскому климату тропические растения, через всю территорию усадьбы тянулась сосновая аллея.

Сама Татьяна Дмитриевна жила прямо в саду, в небольшом деревянном домике с двухэтажным мезонином. Зеленую планировку сада дополняли резная мавританская беседка, фонтаны и всевозможные статуи древнегреческих богов.

В 19 веке и начале 20в. Нерчинск по праву сохранял за собой признание культурного и просветительского центра Забайкалья

